



www.bibliotecazamora.com

Juan Sebastián Elcano, 10
49019 ZAMORA
Tf. 980 512 726

Avda. de Galicia, 32
49024 ZAMORA
Tf. 980 510 432



Día 8 Jueves

BONIFACE O'FOGO "Cuentos africanos"

Llegué a España en 1988, y desde 1992 me dedico al viejo oficio de cuentacuentos. Empecé como un juego, por casualidad, en la universidad. Elijo siempre cuentos de tradición oral que tengan algún valor didáctico o ético, que destaquen un contraste cultural, o que sean tremendamente graciosos.

No me importa transmitir, a través de mis cuentos, algunos valores que el mundo de hoy echa en falta. A través de mis cuentos, quiero transmitir el espíritu de Africa, ese continente tan cercano pero tan desconocido.



www.bibliotecazamora.com

Día 9 Viernes

PABLO ALBO "Cuentos de miedo que dan risa"

Pablo Albo, el increíble hombre parlante. Pasen y vean. Una persona capaz de hacer aparecer monstruos dentro de nuestra propia imaginación, usando sólo su voz, sus gestos y su mirada. Aunque serán verdaderos engendros irreales, no se alarmen, nadie saldrá malherido. Él es capaz de domarlos con el poder de las palabras. Jamás se le ha escapado un malbicho de una historia.

Cuentos de monstruos peludos, de tragaldabas devoradores de nietas, de casas peligrosas y horribles. Los pelos de punta dejaran paso a las carcajadas. Si no se lo creen pasen y vean.



www.bibliotecazamora.com

ZAMORA CUENTA 2010 17ª JORNADAS DE CUENTOS del 5 al 9 de julio de 2010 La Alhóndiga, 12:00 h. Plza. de Sta. Ana, 5



Recoge tus invitaciones en las Bibliotecas Municipales



Presentación

Cuantos años de historias que nos hablan de distintos lugares, personajes, palabras, imágenes, sonidos... contadas en las Bibliotecas Municipales, en las calles... y cuando llega el mes de julio en la Alhóndiga.

A veces pensamos que a la gente se le olvidan las historias, los cuentos, las nanas... sin embargo, y ahí está la magia de escuchar, a primeros del mes de junio, nos preguntan: ¿Ya están las invitaciones para los cuentos? ¿podemos reservarlas?.

Y contando y escuchando llegamos a las 17ª Jornadas de Cuentos. En este Zamora cuenta 2010, vamos a tener entre nosotros a Cristina G. Temprano, una zamorana que viene desde Lanzarote, para contarnos muchas historias y que además será quién nos presente a: Achiperre (Zamora), Calamar Teatro (Valladolid), Boniface Ofogo (Camerún), Pablo Albo (Alicante). Cuento tras cuento, pasarán estos cinco días que tenemos entre las manos, que no podemos dejar pasar sin escuchar, porque nos harán soñar, imaginar, llorar, reír, mirar... y después, esperar a que de nuevo ...

R. Velázquez de Francisco
Dir. Bibliotecas Municipales de Zamora

www.bibliotecazamora.com

Día 5 Lunes

CRISTINA G. TEMPRANO "1, 2, 3...Cuento"

Vivo en una isla, abrazada por esa inmensa mar azul que es mi frontera y mi horizonte, y sueño con que una maleta llena de cuentos me lleve a viajar por el mundo. Hoy hago escala en Zamora, la ciudad donde nací y a la que siempre vuelvo.

Cuentos para imaginar, para cantar, para inventar, para reír. Hay cuentos por todas partes. ¿Me ayudas a buscarlos? Tal vez los encontremos detrás de tus orejas, en tus zapatos, debajo del felpudo, o enredados en tu sonrisa.



www.bibliotecazamora.com

Día 6 Martes

ACHIPERRE "Cenicienta"

Cuenta una historia original ayudada por pequeñas figuras y objetos que aluden y estimulan la atmósfera del cuento, la actriz desgrana gestos, movimientos y emociones en espacios ínfimos donde la narración es el componente principal del espectáculo, pero la sugestión del cuento está enmarcada y subrayada por la acción teatral, por la aparición de títeres e imágenes y por sonidos y músicas evocadoras.



www.bibliotecazamora.com

Día 7 Miércoles

CALAMAR TEATRO "Cuentos blancos"

Nos interesó el blanco como germen o madre de todos los colores. CUENTOS BLANCOS puede decirse que es un homenaje al blanco y toda su simbología, pero también a la gran familia del color. Los niños viven a diario en medio de la publicidad, el ruido, el desorden, el exceso de información y el colorismo de un mundo que se basa en la apariencia, y como nos ocurre a los adultos, los más pequeños, a menudo también son víctimas de problemas como la falta de concentración, insatisfacción o estrés.

Buscando recuperar el silencio, la calma, CUENTOS BLANCOS hace un viaje a lo auténtico, lo sencillo, a lo más elemental, a lo más profundo mediante una deliberada economía de estímulos.



www.bibliotecazamora.com